

INSTALACJA ARTYSTYCZNA przy rondzie ERGO ARENY to

- to nowoczesny wieżowiec (7-11 kondygnacyjny)

dostępny dla pieszych :

- kolejką linową (o standardzie windy)
- ze stacji dolnej, wybudowanej na konstrukcji stalowej
- nad „zagłębionym” chodnikiem i ścieżką rowerową (prowadzącymi do tunelu)
- od parkingu wzdłuż hipodromu

dostępny dla samochodów :

- z parkingu podziemnego pod wieżowcem
- i pod przewidzianą po rondem bezkolizyjną Zieloną Drogą
- z wjazdem z jednej z przyległych dróg

z ewakuacją przewidzianą z poziomu parteru :

- ewakuacja synchronizowana z sygnalizacją świetlną
- zainstalowaną tylko na potrzeby ewent. incydentalnej ewakuacji

elewację wieżowca stanowi szklana ścianą osłonowa :

- ukształtowana przez konstrukcję struktury przestrzennej budynku
- struktura stężona stropami
- koszt wieżowca kilkaset razy większy od przewidzianego budżetu,
- dlatego winien być finansowany również przez innych „animatorów ładu przestrzennego Trójmiasta”
- na przesłanym szkicu szerokości INSTALACJI nie przekracza 22 m,
- waga przekracza 10 ton, fundamenty pod planowana drogą zieloną w tunelu

funkcja : muzeum Trójmiasta, biura, hotel, restauracja, itp.