

Dłoń

Dłoń

Szanowni Państwo!

Mam ogromną przyjemność zaprezentować Państwu moją koncepcję instalacji artystycznej zainspirowanej konkursem Alegoria Trójmiasta.

Jestem entuzjastą sztuki w każdym wymiarze, również tej dostępnej dla szerokiego grona odbiorców. Jednym z największych atutów sztuki w przestrzeni publicznej jest niczym nieskrępowana możliwość obcowania z pięknem na co dzień.

Rzeźba „Dłoń” jest przepiękna trójmiejską symboliką. Strzełście rozwarte trzy palce oznaczają dynamikę rozwoju, i choć każdy z nich jest indywidualnie nakreślony, to są częścią wspólnego, silnego organizmu.

„Dłoń” nie budzi kontrowersji, wywołuje pozytywne emocje. Jako dumny mieszkaniec Trójmiasta byłbym szczęśliwy z realizacji takiego typu pomysłów.

Serdecznie zapraszam do zapoznania się z moją pracą,

Marcin Mielewczyk



„Dłooń”

Dłłoń - specyfikacja techniczna

- Wymiary (metry): 10 x 7,5 x 3
- Waga (tony): 1,5
- Materiał: tworzywo sztuczne (włókno szklane połączone z żywicą) pomalowane białą farbą odporną na warunki atmosferyczne
- Szacunkowy koszt wykonania: 80 tys. złotych

Autor pracy:

Marcin Mielewczyk

tel. 668 195 608

marcin.mielewczyk@op.pl