

## ALEGORIA TRÓJMIASTA

Pragnę wziąć udział w konkursie na projekt formy przestrzennej odzwierciedlającej ideę Trójmiasta, jako metropolii złożonej z trzech różnych, ale współpracujących ze sobą miast, których mieszkańcy swobodnie przemieszczają się między nimi i wszędzie czują się dobrze.

Moją propozycją jest obiekt który wygląda jak dobrze nam wszystkim znany statek złożony z papieru. Statek ten zawiera w sobie mnogość liczby 3, zbudowany jest z wielu trójkątów, które dla mnie są symbolem trójmiasta, na dodatek statek ten ma 3 wierzchołki. Rozpiętość w maksymalnej szerokości proponuję 13,33m, a wysokość szczytu środkowego ostrosłupa także na max 13,33m. W tych cyfrach również pragnę zawrzeć kod silnych relacji trójmiasta.

Ponad to statek także poprzez swój wodny charakter jest obiektem łączącym trzy nadmorskie miasta: Gdańsk, Sopot, Gdynię.

Widzę tę formę jako obiekt który nie ma swojego frontu czy tyłu, i percepując go z każdej strony wokół ronda utrzymuje i oferuje bezpośredniość w odbiorze.

To jest dla mnie ważna cecha, gdyż nie chciałem tworzyć czegoś co na przykład wita od strony Żabianki, stoi tyłem do Sopotu, a na osi wjazdu do Ergo areny prezentowało by jedynie któryś bok.

Obiekt wykonałbym z betonu zbrojonego, aby uzyskać jak najbardziej cienkie, wytrzymałe, sztywne ścianki, następnie otynkował lub pomalował bym go na biało. Obiekt ten wymagał by również dedykowanego oświetlenia z dołu i przestrzeni między ściankami aby uatrakcyjnić go w porach nocnych. Kosztorys szacuję na proponowany max budżetu czyli 80tyś, złotych.

Ze względu na ograniczenia budżetowe nie proponuję zagospodarowania powierzchni ronda, gdyż przekroczyło by to znacznie możliwości finansowe, choć chciałbym aby przynajmniej stał na polu okręgu w kolorze niebieskim.

Życząc sukcesu nam wszystkim w wyborze najlepszego projektu, pozdrawiam,  
Pavko Krajka  
mail: pavko.krajka@gmail.com  
tel. 600447369