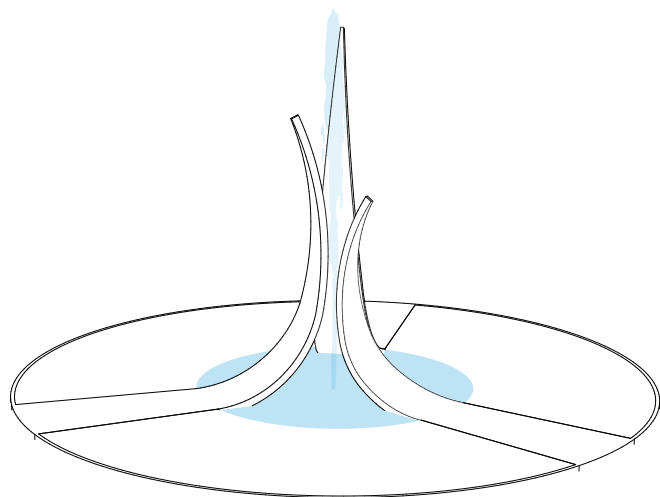
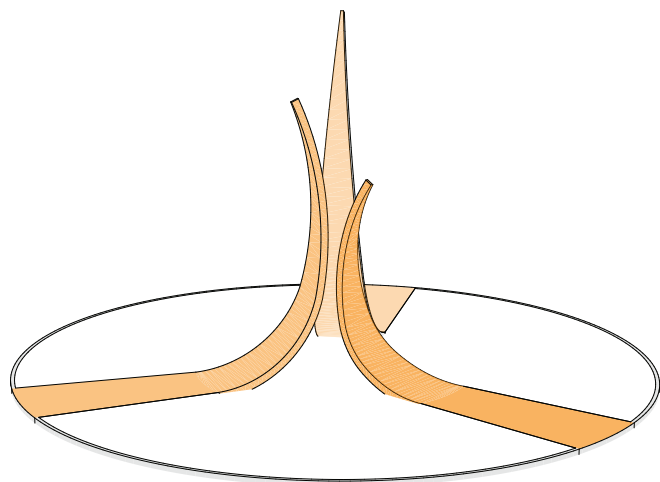


TRÓJMIASTO





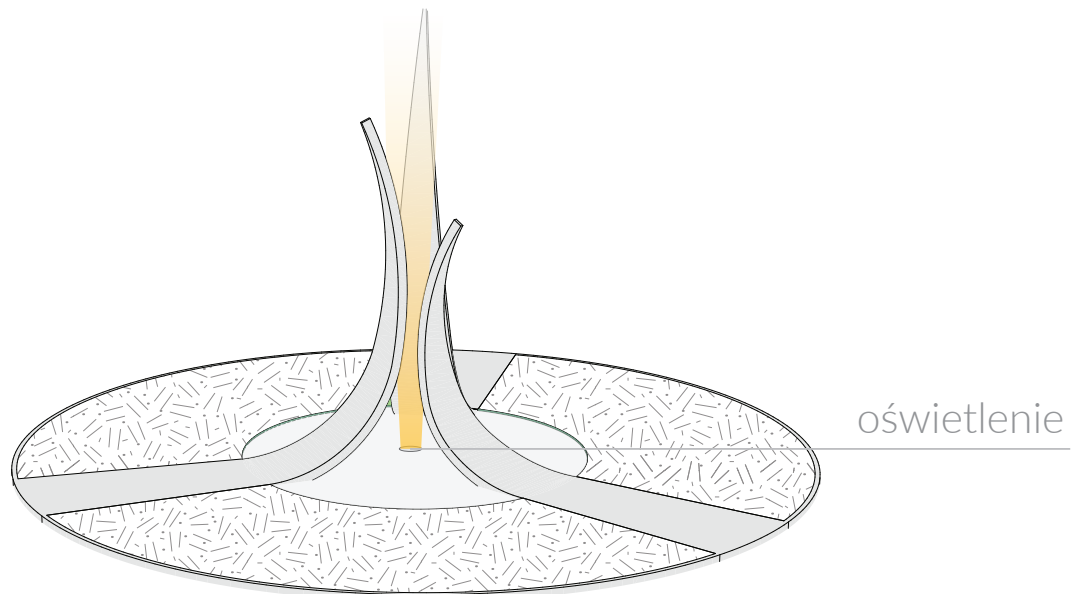
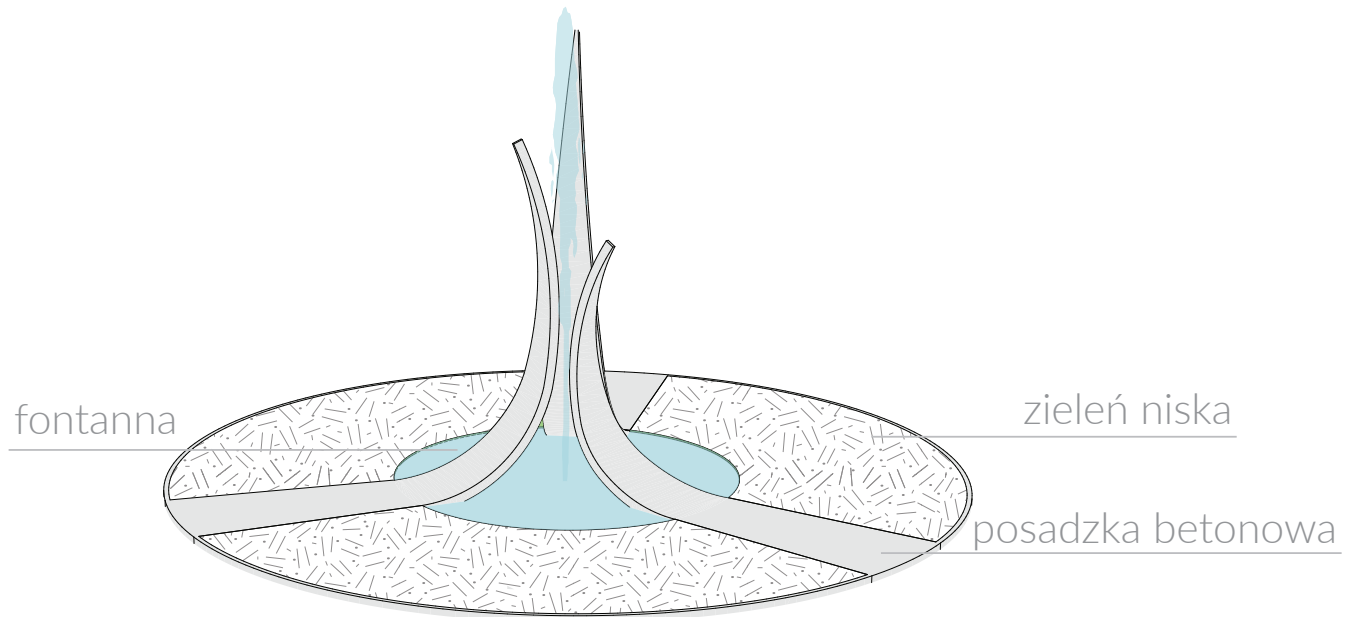
OPIS

Projekt zakłada stworzenie instalacji artystycznej symbolizującej jedność i współpracę aglomeracji Trójmiasta, integrację mieszkańców 3 miast połączonych w 1 ośrodek urbanistyczny.

Instalacja jest dominantą wysokościową i składa się z 3 żelbetowych rzeźb o różnych wysokościach odpowiadających kolejno od najwyższej do najniższej - Gdyni, Gdańsku i Sopotowi. Kompozycja elementów ma w sposób metaforyczny odpowiadać charakterowi miejsca w którym znajduje się Trójmiasto.

Te 3 nadmorskie miejscowości od zawsze były bardzo silnie związane z morzem zarówno w kontekście rekreacyjnym, transportowym czy handlowym. Woda jest bardzo ważna w tych ośrodkach, dlatego w centrum instalacji została zaprojektowana fontanna, która spaja ze sobą elementy i symbolizuje ich jedność. W okresie jesienno - zimowym, kiedy fontanna będzie wyłączona z użytku jej funkcja symboliczna zostanie zastąpiona snopem światła.

ZAGOSPODAROWANIE

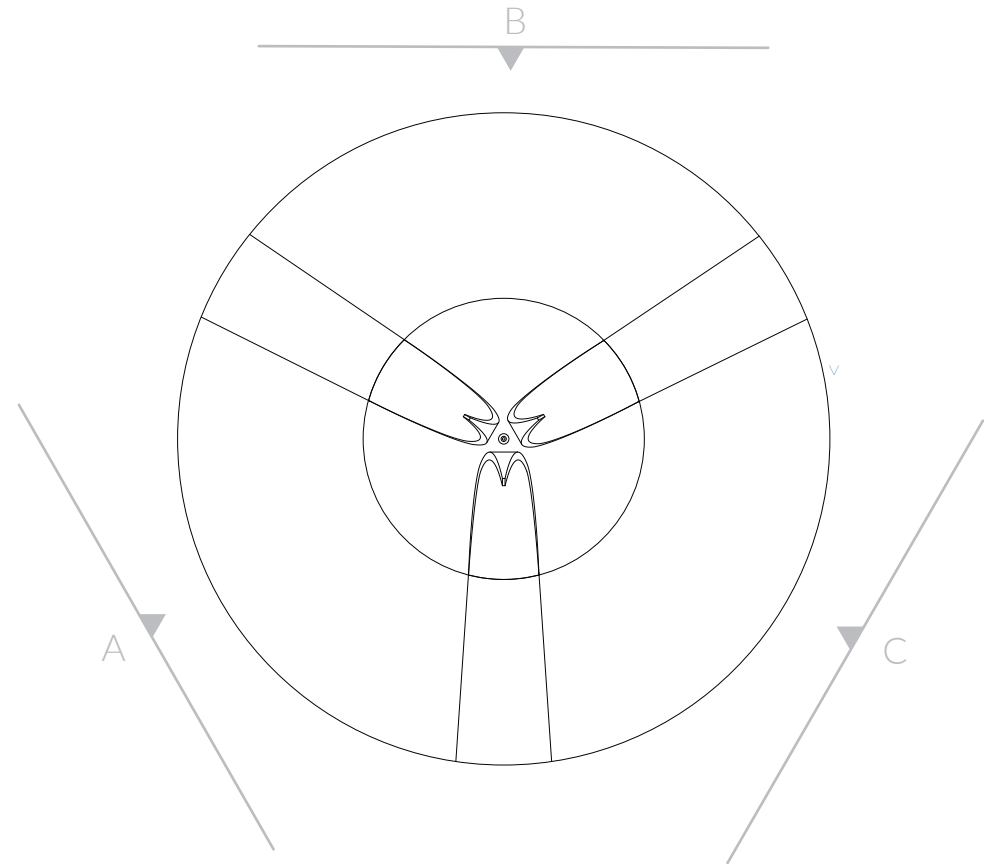
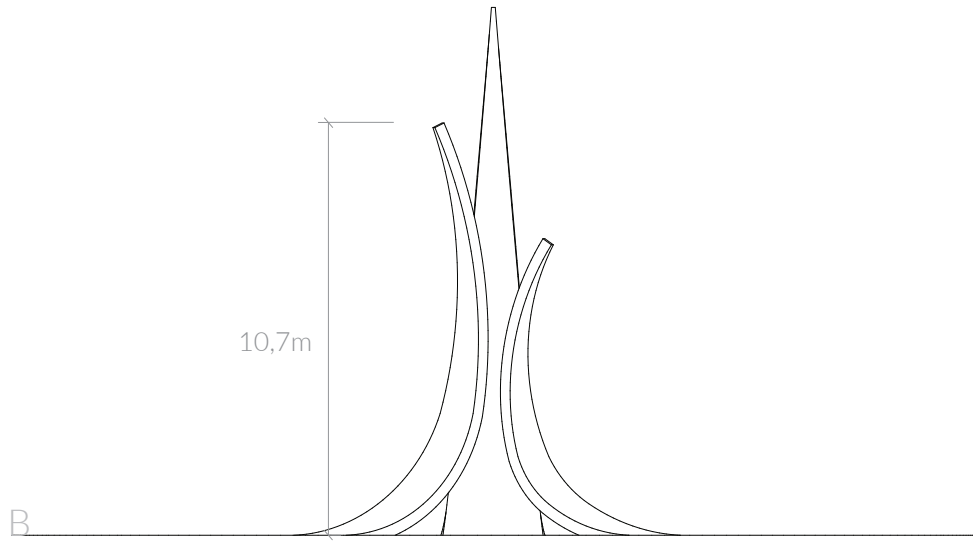
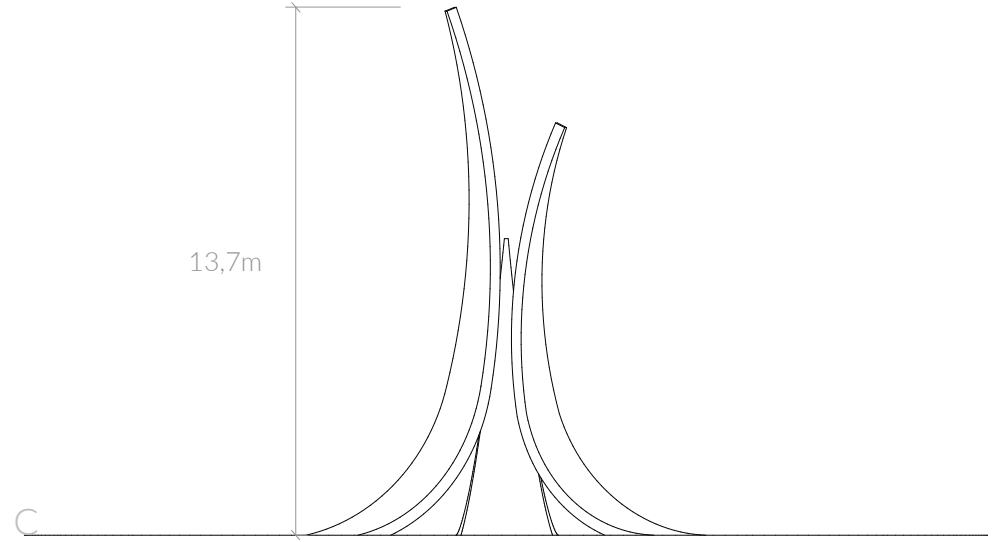
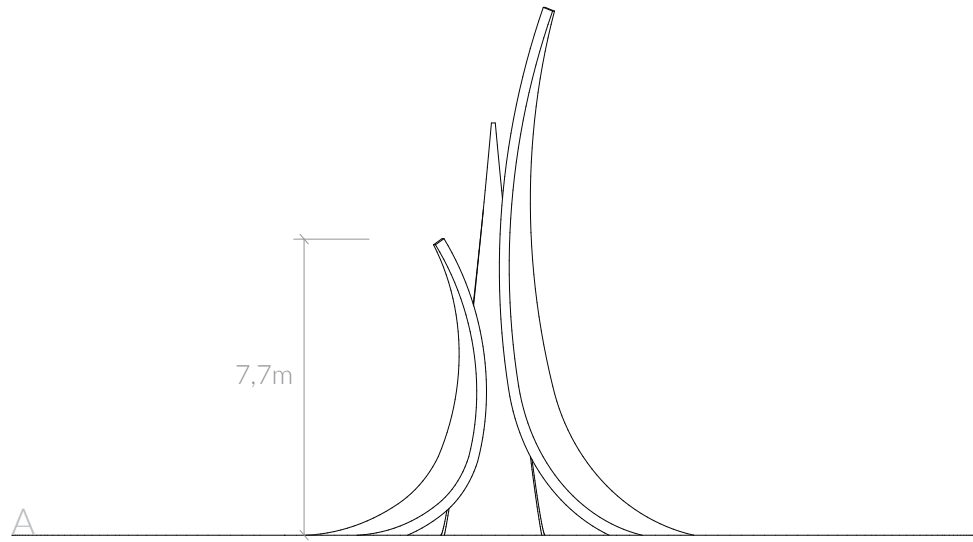


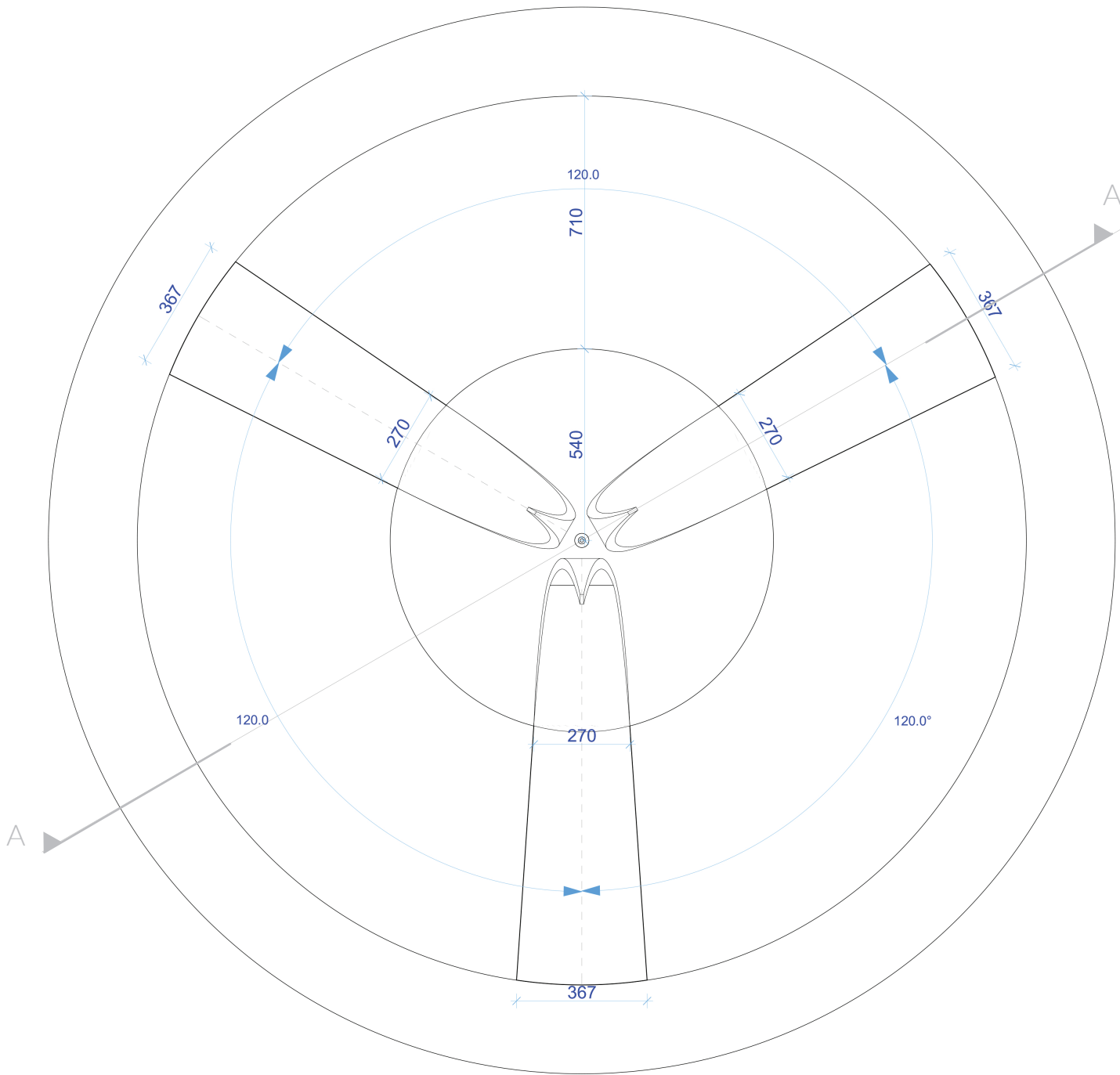
SPECYFIKACJA MATERIAŁOWA I TECHNICZNA

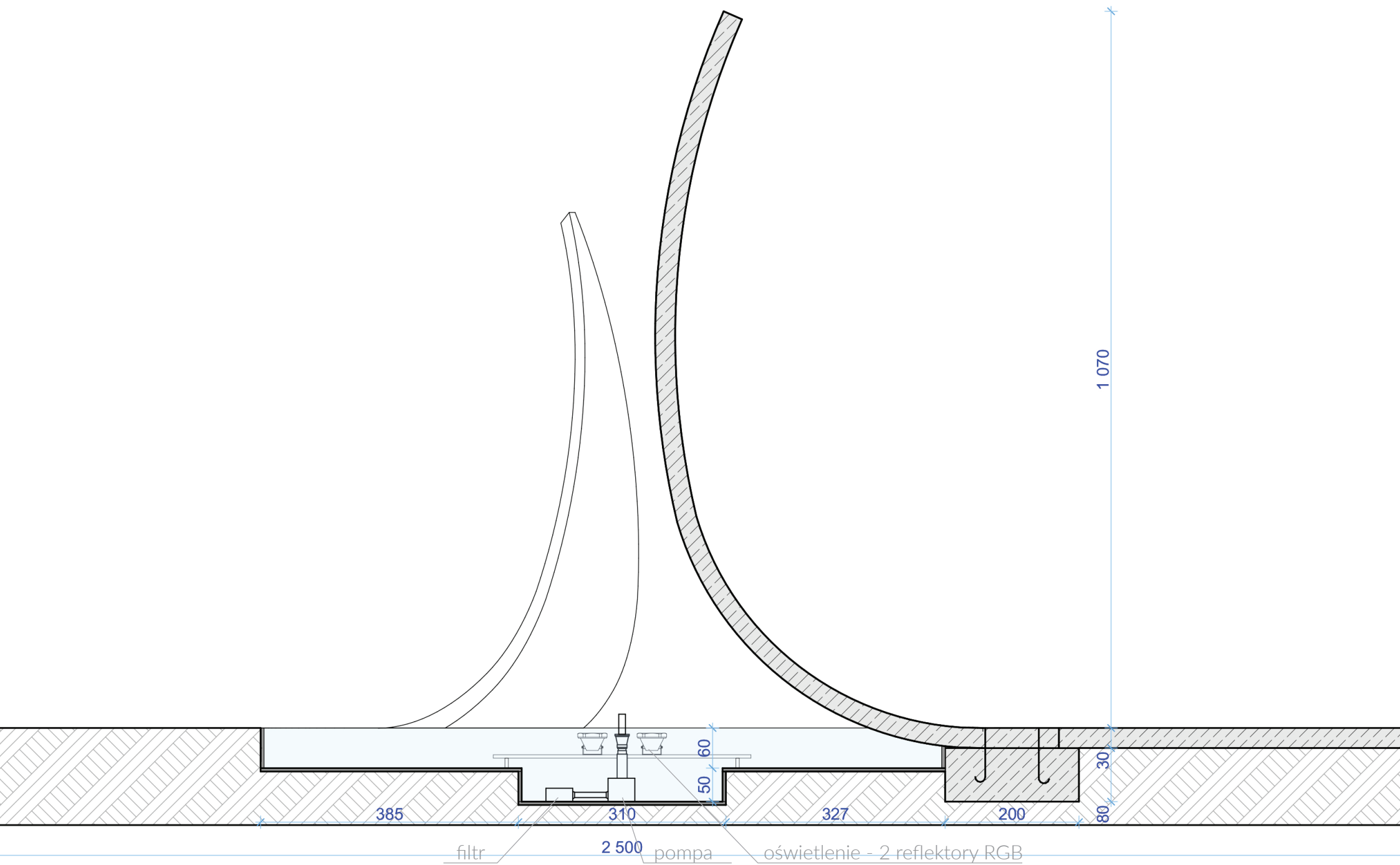
Instalacja składa się z materiałów odpornych na warunki pogodowe oraz wandalizm. 3 główne elementy instalacji zaprojektowane zostały jako elementy żelbetowe, co pozwoliło uzyskać dynamiczny zwężający się ku górze kształt. Wykonanie ich zakłada wcześniejsze przygotowanie szalunku i odpowiedniego układu zbrojenia, składającego się z prętów głównych i strzemion. Układ prętów głównych (o 14 St325) jest zmienny w zależności od zwężającego się przekroju. Strzemiona wykonane ze stali St325 o10 zostały rozmieszczone wzdłuż osi głównej elementu co 40 cm.

Fontanna została zaprojektowana jako zamknięty układ wody, więc musi zostać wyposażona w odpowiedni filtr uzdatniający wodę i pompę, która wraz z podłączoną do niej dyszą jest w stanie wytworzyć ciśnienie powodujące wytrysk wody na wysokość około 15m. Przewody wykonać należy z rur PVC i PE stosowanych do instalacji basenowych/wodnych.

W pierwszej kolejności zakłada się wylanie fundamentów elementów głównych, następnie przygotowanie otworu w gruncie pod fontannę i wylanie niecki. Po zabezpieczeniu miejsca przeznaczonego pod fontannę, zakłada się montaż i połączenie z fundamentem wcześniej za zbrojonych i wylanych elementów głównych. Na koniec przewidziany jest montaż oświetlenia i elementów fontanny, wylanie betonowej posadzki jako elementu zagospodarowania ronda i posadzenie niskiej zieleni uzupełniającej całą kompozycję.

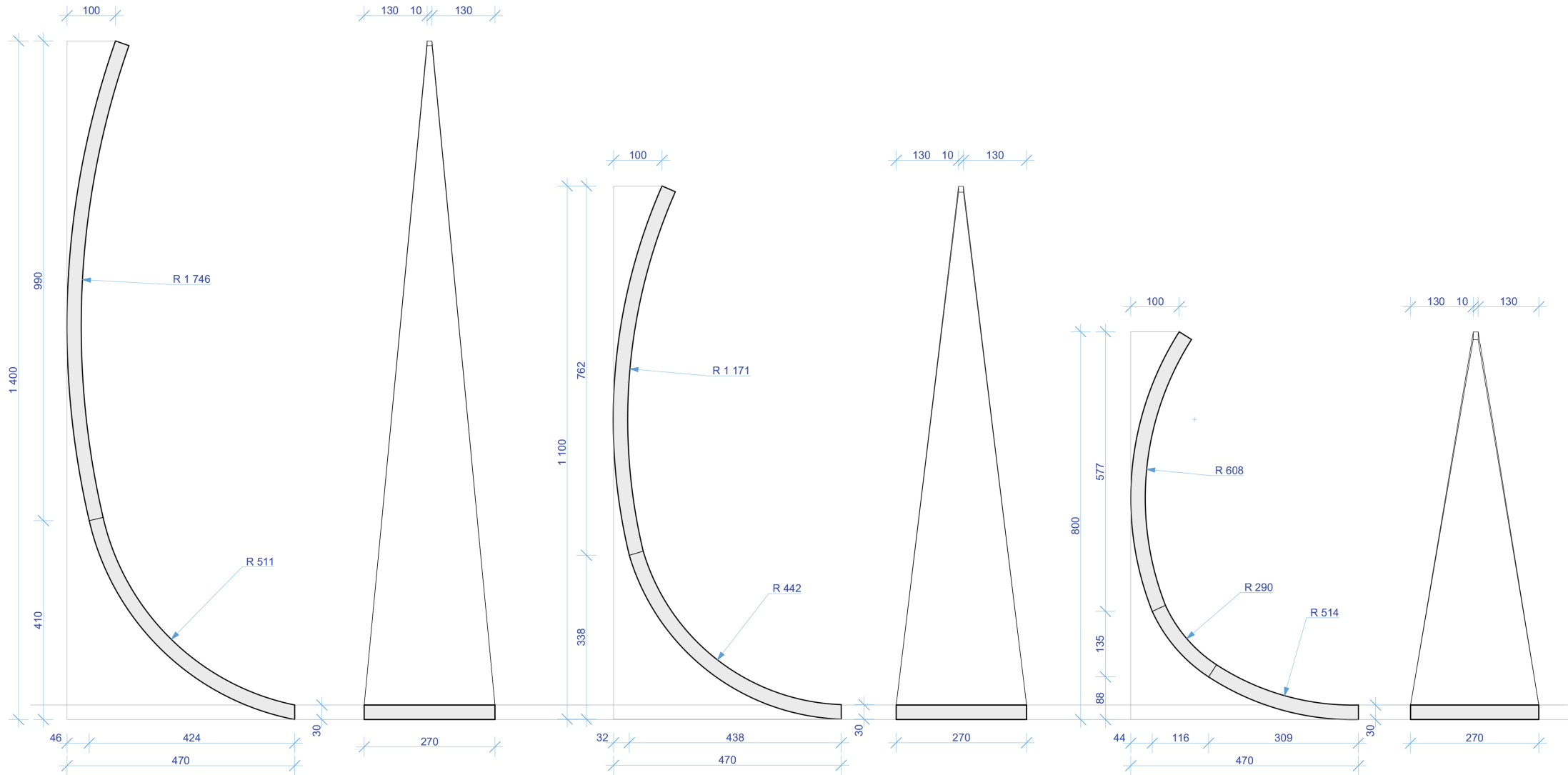






PRZEKRÓJ A-A

PRZEKROJE ELEMENTÓW ŻELBETOWYCH



KOSZTORYS

Lp.	Pozycje kosztów	Jednostka odniesienia	Ilość jednostek odniesienia	Cena jednostkowa w złotych	Wartość w zł. bez podatku VAT	Wartość w zł. z podatkiem VAT
1.	żelbetowe elementy					
1.	zbrojenie - stal	kg	2433,52	2.70	6570,51	
2.	beton	m3	16,66	320	5331,2	
3.	szalunek	m3	6,7	613	4107,1	
5.	Budowa ławy fundamentowej (z wykopem i podsypką)	m2	12	75	900	
2.	fontanna					
1.	dysza (strumień wody na h=15 m)	szt.	1	3 600 zł	3 600	
2.	przygotowanie otworu pod fontanne	m3	70.03	13,4	938,4	
3.	pompa	szt.	1	2 100 zł	2 100	
4.	filtr	szt.	1	3200	3 200	
5.	oświetlenie - reflektor	szt.	2	800	1 600	
3.	zagospodarowanie					
1.	zieleń niska	m2	322,5	24	7 740	
2.	betonowa posadzka	m2	68,4	230	15 732	
RAZEM:					51819,21	79231,95