

OPIS WYKORZYSTANYCH MATERIAŁÓW

Grube szkło – bryły, tafle łamane o nieregularnych krawędziach – hutnicze barwione w masie na trzy podstawowe barwy/kolory – czerwony, żółty, niebieski. Wielkość i nieregularność poszczególnych obiektów planuje się osiągnąć przez łączenie mniejszych fragmentów przy pomocy odpornej na czynniki atmosferyczne żywicy epoksydowej, ewentualnie z dodaniem kotew ze stali kwasoodpornej. Żywica jest jednocześnie kompatybilna ze szkłem, co zapewni trwałość połączeń. Obiekty będą osadzone w konstrukcji ze stali nierdzewnej. Konstrukcja zostanie zamocowana w zbrojonym betonowym fundamencie o wymiarach zapewniających stabilność konstrukcji. Wysokość każdej z tafli nie będzie przekraczać 4 metrów. Natomiast szerokość i grubość tafli określą możliwości realizacyjne.

RAMOWY KOSZTORYS WYKONANIA INSTALACJI

Trzy tafle szkła (materiał z transportem)	20.000 zł
Konstrukcja ze stali nierdzewnej	8.000 zł
Wykonanie instalacji rzeźbiarskiej	30.000 zł
Fundament betonowy	3.000 zł
Montaż na miejscu	5.000 zł
Razem:	66.000 zł brutto

Kosztorys nie uwzględnia kosztów instalacji podświetlenia światłem sztucznym.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Obiekty szklane – monolity wykonane z mniejszych fragmentów – powinny być osadzone w konstrukcji ze stali nierdzewnej i wyniesione ponad poziom gruntu na ok. 0,5 m. Każda konstrukcja winna być zatopiona w osobnym zbrojonym fundamencie betonowym. Zaleca się konsultacje z konstruktorem przy obliczeniach wymiarów fundamentu po zrealizowaniu obiektów i przed ich montażem.

Dane kontaktowe:

Marek Pankanin
artysta rzeźbiarz, nr dyplomu 3512
adres: 80-360 Gdańsk,
ul. Bolesława Krzywoustego 28/9,
tel. 665 666 414