

ALEGORIA TRÓJMIASTA

3 x 5 METRÓW

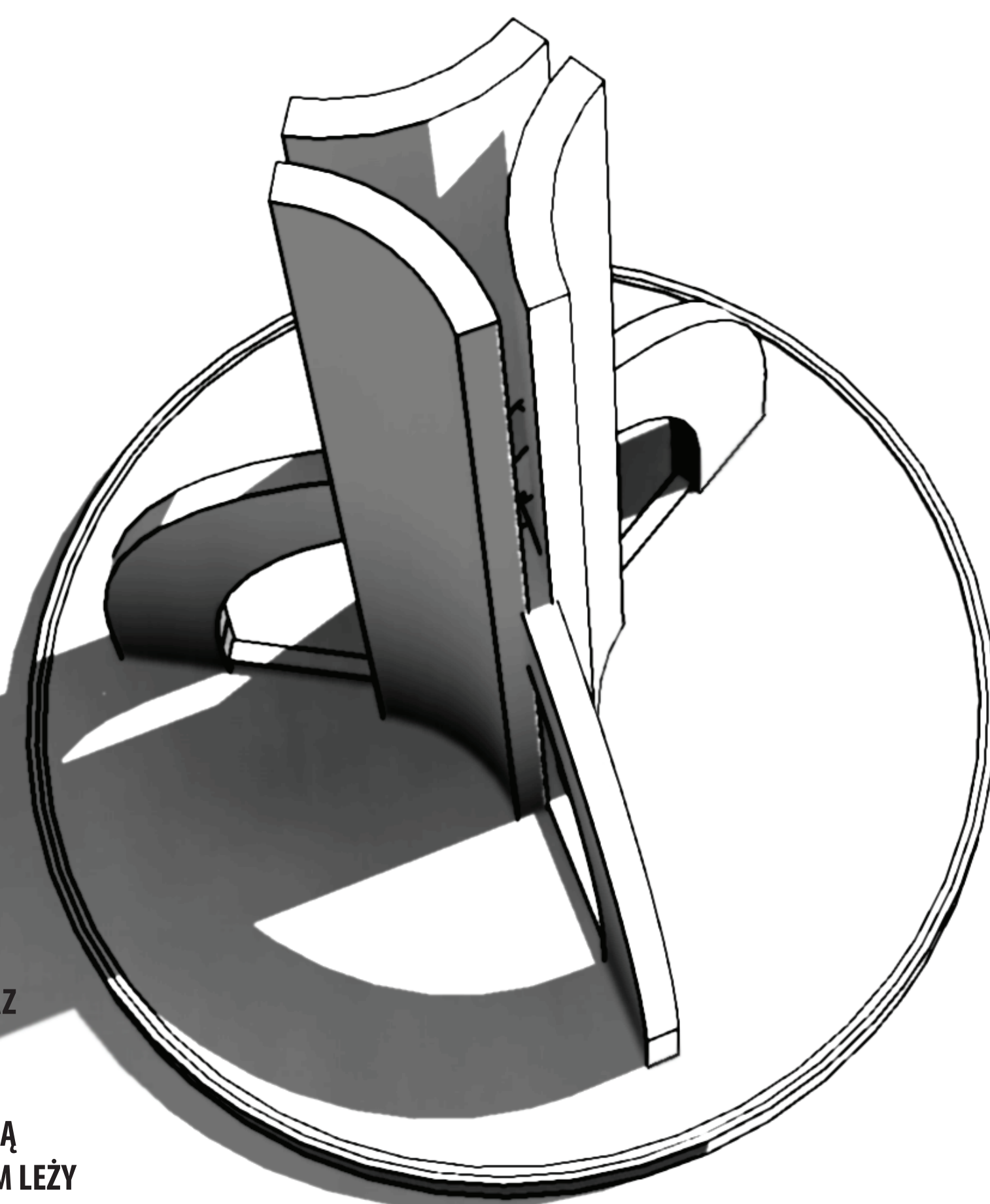
PROJEKT PRZEDSTAWIA FORMĘ SKŁADAJĄCĄ SIĘ Z SZEŚCIU ELEMENTÓW. 3 ELEMENTY SYMBOLIZUJĄ KAŻDE MIASTO ROZWIJAJĄCE SIĘ Z OSOBNA;

GDĄŃSK - CEGLANY FILAR BĘDĄCY ODZWIERCIEDLENIEM HISTORII I TRADYCJI ORAZ MAJESTATU

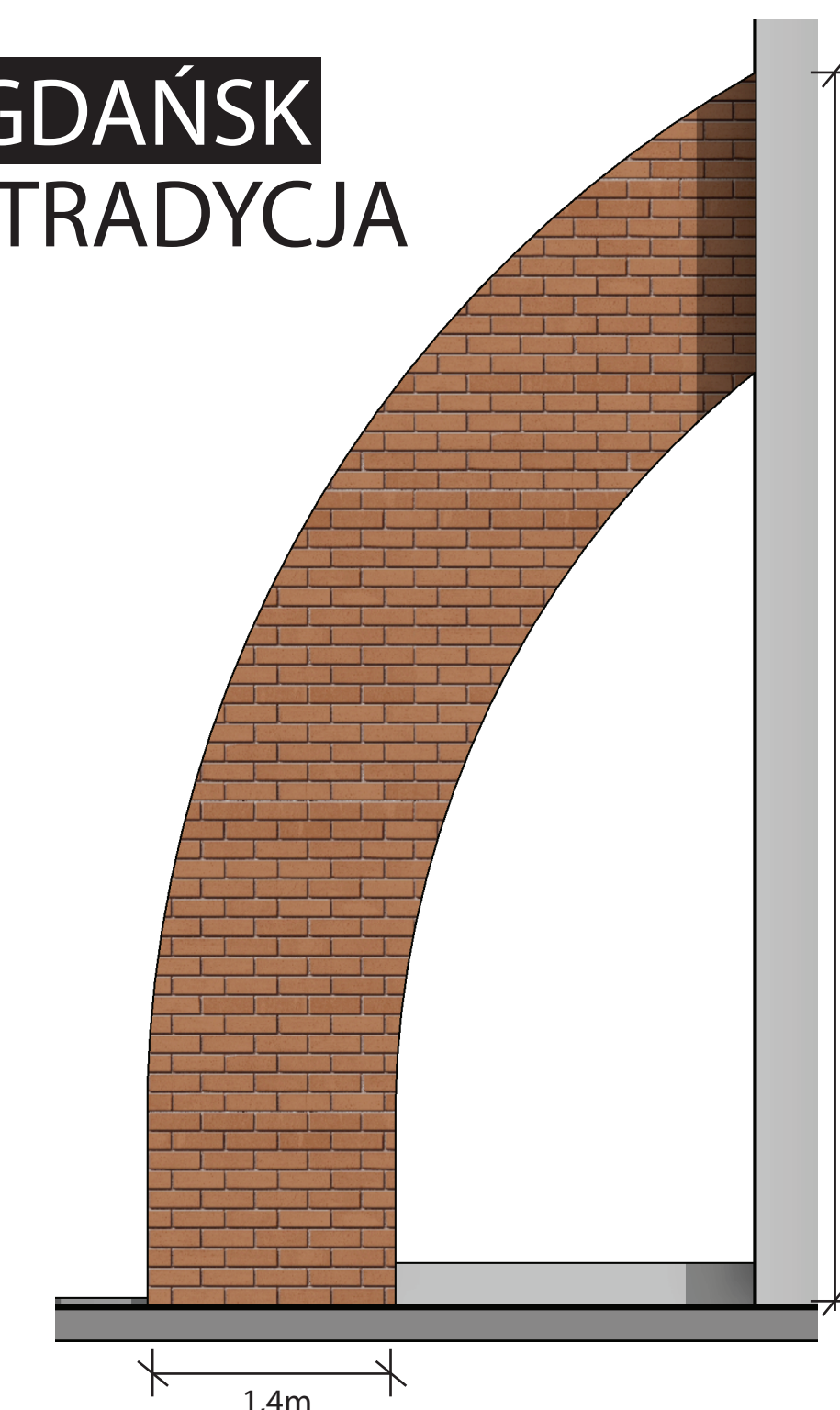
SOPOT - ZIELONY FILAR, OGRÓD WERTYKALNY ODZWIERCIEDLAJĄCY PODSTAWOWĄ FUNKCJĘ TEGO MIASTA, NATURĘ ORAZ KURORT ZWIĄZANY Z NIĄ. MIASTO BOWIEM LEŻY W SAMYM CENTRUM TPK.

GDYNIA - STALOWY FILAR, UOSABIAJĄCY NOWOCZESNOŚĆ I SIŁĘ WZROSTU ZNACZENIA TEGO MIASTA W XX W.

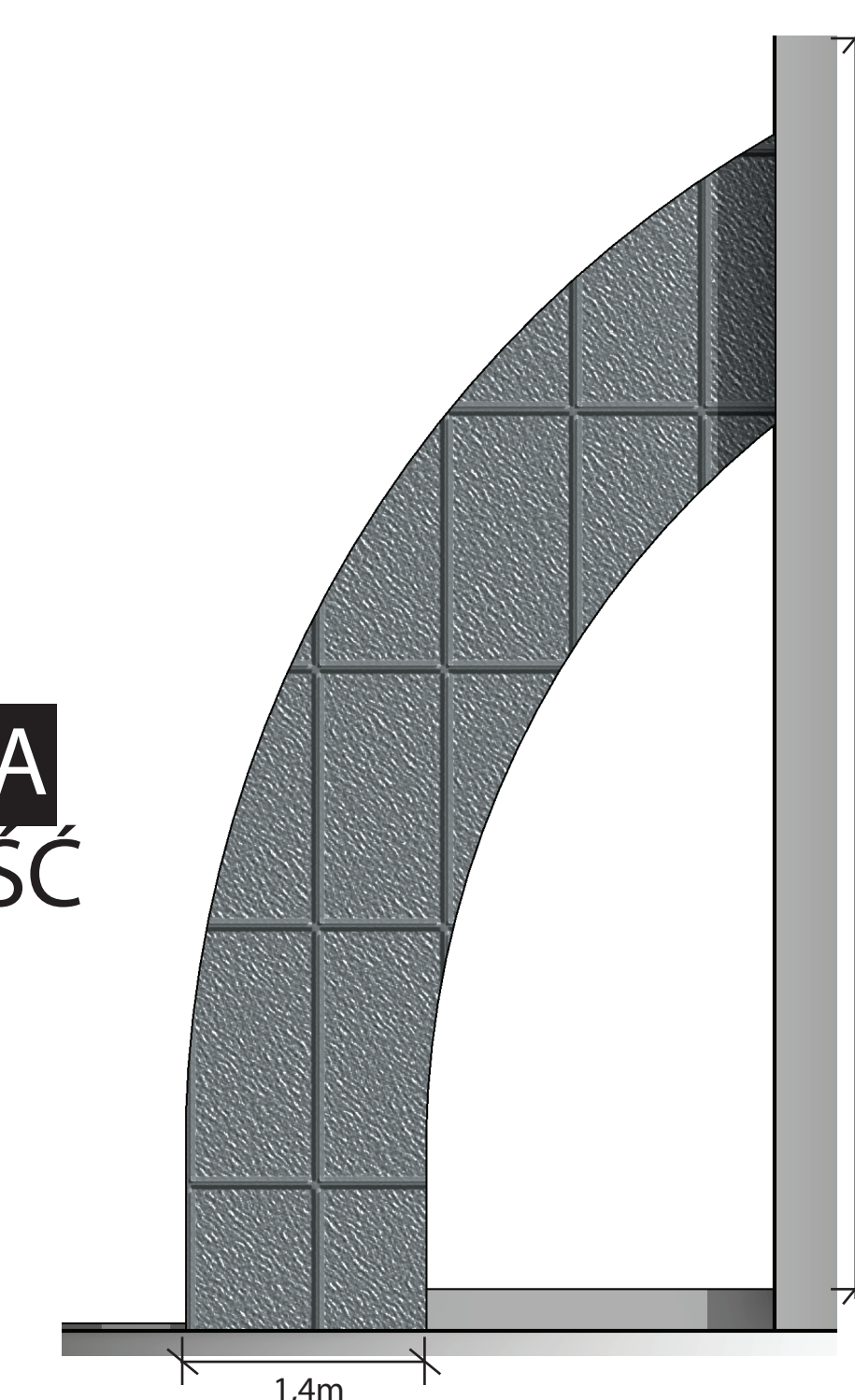
3 POZOSTAŁE ELEMENTY TWORZĄ WSPÓLNĄ FORMĘ AGLOMERACJI TRÓJMIEJSKIEJ, JAKO JEDEN ROZWIJANY JEDNOCZEŚNIE FILAR O WYSOKOŚCI 15METRÓW (3 X 5 METRÓW). CAŁOŚĆ WYKONANA W KONSTRUKCJI STALOWEJ SKRĘCANEJ NA MIEJSCU. GŁÓWNY PYLON POKRYTY ZOSTAŁ BLACHĄ OCYNKOWANĄ, POMALOWANĄ NA POŁYSKUJĄCĄ BIEL.



1 FILAR GDĄŃSK
HISTORIA/TRADYCJA



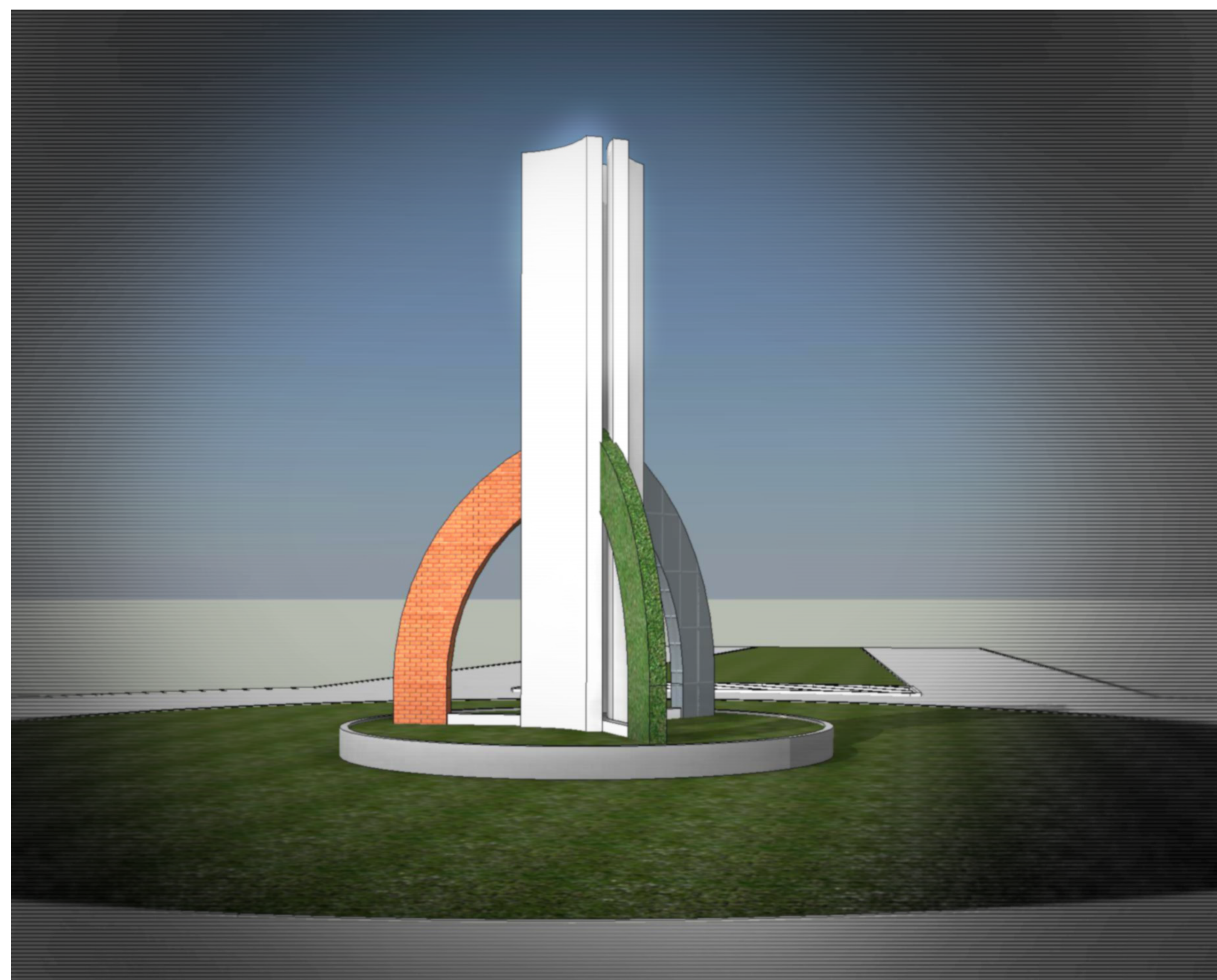
2 FILAR GDYNIA
NOWOCZESNOŚĆ



3 FILAR SOPOT
NATURA/KURORT



WYSOKOŚĆ
KONSTRUKCJI
1500



POSTUMENT

POZIOM 0 70

0