

REGULAMIN KONKURSU
GDAŃSKIE BIENNALE SZTUKI 2014
ORGANIZOWANEGO PRZEZ
GDAŃSKĄ GALERIĘ MIEJSKĄ

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs Gdańskie Biennale Sztuki 2014 jest organizowane jako konkurs dla artystów profesjonalnych mieszkających i tworzących w województwie pomorskim.
2. Do konkursu można zgłosić jedną pracę wykonaną w dowolnej technice, ewentualnie dyptyk lub tryptyk, wykonaną w latach 2012-2014.
3. Konkurs jest organizowany przez Gdańską Galerię Miejską, zwaną dalej Organizatorem.

§ 2. Cel konkursu

1. Gdańskie Biennale Sztuki 2014 to trzecia edycja wydarzenia artystycznego, które zaprezentuje twórczość kilkudziesięciu rodzimych artystów. Konkurs i towarzysząca mu wystawa, oprócz ożywienia i integracji środowiska artystycznego mają w założeniu również stworzenie ciekawej propozycji kulturalnej dla mieszkańców regionu gdańskiego i turystów. Ideą Biennale jest jednak przede wszystkim uchwycenie najnowszych tendencji i kierunków w sztukach wizualnych uprawianych przez artystów związanych z województwem pomorskim. Wystawa konkursowa zaprezentuje szerokie spektrum technik artystycznych oraz twórców reprezentujących różne pokolenia. Jest to również odpowiedź na potrzebę środowiska pomorskich artystów dotyczącej możliwości cyklicznej i szerokiej prezentacji najnowszych prac.
2. Nagrodą w konkursie będzie zorganizowana w Gdańskiej Galerii Miejskiej wystawa indywidualna nagrodzonego artysty oraz wydrukowanie katalogu tej wystawy.

§ 3. Czas trwania i przebieg konkursu

1. Za datę rozpoczęcia konkursu uważa się dzień **19 maja 2014** r., od wskazanego dnia będą przyjmowane przez Organizatora zgłoszenia konkursowe.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń konkursowych na adres Organizatora mija dnia **1 września 2014** r.
3. Konkurs jest dwuetapowy.
4. Obrady pięcioosobowego jury dopuszczającego do udziału w wystawie konkursowej będzie miało miejsce 8 września 2014, ogłoszenie wyników nastąpi 9 września 2014 roku.
5. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w trakcie finisażu wystawy Gdańskie Biennale Sztuki 2014 oraz na stronie internetowej Gdańskiej Galerii Miejskiej – www.ggm.gda.pl w dniu 23 listopada 2014 r. Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia dnia ogłoszenia wyników konkursu bez podania przyczyny.

6. Uroczyste ogłoszenie nagrody i wyróżnienia laureatom konkursu odbędzie się w dniu 23 listopada 2014 r. o godz. 19:30 w Gdańskiej Galerii Miejskiej w Gdańsku przy ulicy Powroźniczej 13/15.

§ 4. Zasady uczestnictwa w konkursie

1. Uczestnikami konkursu będą wyłącznie osoby, wskazane w §1 ust. 1 Regulaminu, które przygotowują fotografie swojej pracy określonej w §1 ust. 2 Regulaminu na nośnikach cyfrowych i w nieprzekraczalnym terminie do dnia 1 września 2014 r. prześlą zgłoszenie konkursowe wraz z przedmiotowymi fotografiami oraz wymaganymi załącznikami.
2. Prace konkursowe mogą być wykonywane indywidualnie bądź w zespołach dwuosobowych.
3. Każdy uczestnik konkursu może być autorem maksymalnie 1 pracy. Zastrzeżenie to dotyczy również wykonania pracy zespołowej.
4. Zgłoszeń w konkursie należy dokonywać w formie pisemnej na adres korespondencji Organizatora: **Gdańska Galeria Miejska ul. Szeroka 34/35-37 80-835 Gdańsk**, lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: **gtomaszewska@ggm.gda.pl**. W wypadku dokonywania zgłoszeń w formie pisemnej termin dokonania zgłoszenia wskazany w ust. 1 uważa się za zachowany, jeżeli zgłoszenie zostanie nadane przesyłką pocztową lub kurierską do upływu dnia określonego w ust. 1. W wypadku dokonywania zgłoszeń w formie elektronicznej termin dokonania zgłoszenia wskazany w ust. 1 uważa się za zachowany, jeżeli zgłoszenie zostanie odczytane przez Organizatora do upływu dnia określonego w ust. 1.
5. Zapis zgłoszenia konkursowego i fotografii na płycie powinien zawierać dane umożliwiające identyfikację autora pracy i samą pracę (imię, nazwisko, wiek, adres zamieszkania, telefon kontaktowy, adres e-mail, tytuł pracy, technikę, wymiary, datę powstania).
6. Uczestnik konkursu zobowiązany jest dołączyć do zgłoszenia konkursowego kartę uczestnictwa wypełnioną na wzorze stanowiącym załącznik do niniejszego Regulaminu.
7. Uczestnik konkursu zobowiązany jest dołączyć do zgłoszenia konkursowego i pracy oświadczenie udzielające licencji na korzystanie z praw autorskich związanych z nadesłanymi fotografiami pracy na rzecz Organizatora, w zakresie publikacji tych fotografii, ich utrwalania i zwielokrotniania dostępnymi technicznie metodami, wykorzystania fotografii w celach informacyjnych, promocyjnych lub innym związanym z działalnością statutową Organizatora, w tym poprzez prezentowanie ich w wydawnictwach Organizatora, w szczególności katalogu wystawy lub na stronie internetowej Organizatora, gdzie będą one publicznie udostępnione w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a także oświadczenie potwierdzające, iż nadesłana praca nie narusza praw autorskich ani pokrewnych osób trzecich.
8. Oceny nadesłanych prac dokona jury powołane przez Organizatora konkursu.
9. Organizator konkursu nie przewiduje refundacji kosztów podróży laureatów konkursu w celu uczestnictwa w finażu wystawy i odbioru nagród.
10. Zgłoszenia konkursowe nadesłane na konkurs nie będą zwracane. Zgłoszenia konkursowe i zawarte w nich zdjęcia nadesłane na konkurs stają się własnością Organizatora i będą wykorzystywane w ramach udzielonej licencji w działaniach informacyjno - edukacyjnych Organizatora prowadzonych w Polsce i poza jej granicami.

11. Zgłoszenia konkursowe i prace naruszające wymagania określone w §3 oraz §4 Regulaminu nie będą oceniane przez jury.

§ 5. Kryteria oceny zgłoszeń i prac konkursowych

1. Organizator przewiduje dokonanie oceny prac konkursowych na podstawie następujących kryteriów:
 - a) zastosowanie się do wymogów formalnych zawartych w niniejszym regulaminie,
 - b) wartość merytoryczna pracy konkursowej,
 - c) ocena kreatywności i oryginalności formy oraz treści pracy konkursowej,
 - d) jasność i zrozumiałość oraz czytelność pracy konkursowej.
2. W skład jury, które dokona oceny nadesłanych prac konkursowych, wejdą eksperci zaproszeni przez Organizatora. Pracami jury kierować będzie Dyrektor Gdańskiej Galerii Miejskiej.

§ 6. Etapy konkursu

1. Organizator przewiduje dwa etapy konkursu.
2. W pierwszym etapie konkursu jury powołane przez Organizatora dokona przeglądu nadesłanych fotografii prac na nośnikach cyfrowych i wybierze na ich podstawie prace do konkursu finałowego.
3. Finaliści konkursu zostaną poinformowani o wyniku obrad jury do udziału w drugim etapie konkursu i poproszeni o przysłanie prac lub dostarczenie ich osobiście do w Gdańskiej Galerii Güntera Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 września 2014 r.
4. W drugim etapie jury powołane przez Organizatora dokona ostatecznego przeglądu zgłoszonych i zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu prac - wystawy konkursowej oraz dokonana wyboru pracy nagrodzonej oraz przyzna wyróżnienie dla pracy wybranej przez publiczność odwiedzającą wystawę konkursową.
5. Wynik obrad jury zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie internetowej Organizatora, <http://www.ggm.gda.pl>, a autor pracy nagrodzonej oraz autor pracy wyróżnionej powiadomieni zostaną za pośrednictwem poczty elektronicznej i telefonicznie.
6. Zakwalifikowane do drugiego etapu konkursu - wystawy konkursowej prace należy składać/dostarczyć do Gdańskiej Galerii Güntera Grassa w Gdańsku przy ulicy Szerokiej 34/35-37 i Grobla I 1/2 do dnia 13 kwietnia 2014 r.
7. Wystawa prezentująca prace dopuszczone do drugiego etapu konkursu odbywać się będzie w Gdańskiej Galerii Miejskiej 2 na ul. Powroźniczej 13/15, oraz innych przestrzeniach wystawienniczych na terenie miasta Gdańska wybranych przez Organizatora, w dniach od 3 października 2014 r. do dnia 23 listopada 2014 r.

§ 7. Nagrody konkursowe

1. Nagrodą główną w konkursie będzie zorganizowana w Gdańskiej Galerii Miejskiej wystawa indywidualna nagrodzonego artysty oraz wydrukowanie katalogu tej wystawy.

2. Nagrodą publiczności będzie umożliwienie zwycięzcy obejrzenie wybranej przez Organizatora wystawy.
3. Nagroda ani wyróżnienie nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.
4. Każdy uczestnik konkursu otrzyma nieodpłatnie katalog wystawy Gdańskie Biennale Sztuki 2014 wydany przez Gdańską Galerię Miejską.

§ 8. Pozostałe ustalenia

1. Decyzje jury konkursu są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
2. Organizator może przerwać lub odwołać konkurs bez podania przyczyn.
3. Prace przesyłane pocztą lub firmą przewozową muszą być bardzo dobrze zabezpieczone. Za ewentualne uszkodzenia Organizator nie bierze odpowiedzialności. Stan prac dostarczonych osobiście, pocztą lub firmą przewozową będzie sprawdzany komisyjnie.
4. Odbiór prac biorących udział w drugim etapie konkursu w Gdańskiej Galerii Günтера Grassa odbędzie się w dniach od 9 września 2014 r. do 20 września 2012 r.
5. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
6. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji Organizatora.