



SEANSE KONKURSOWE // CONTEST SCREENINGS // EUROSHORTS 2015

KINOPOINT – Gdańsk, ul. Strajku Dokerów 5

LOFT Pub – Gdańsk, ul. Młyńska 15–

wstęp wolny / free entrance

23.11 poniedziałek / Monday 18.00 KINOPOINT

ANIMOWANE 1 // ANIMATION 1 – 116 min

6 lat później (Six Years Later), 5:02, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Kamil Wójcik
Animowane obyczaje (Animated Manners), 2:42, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Anna Narel
But she's nice..., 6:04, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Tomasz Pilarski
O Canto dos 4 caminhos (Obserwowanie ptaków) s, 12:00, animowany, Portugalia. Reż. i animacja: Nuno Amorim
Cookie-Tin Banjo (Malutkie banjo), 2:33, animowany, Wielka Brytania. Reżyseria i animacja: Peter Baynton
Couch Potatoes (Kanapowce), 2:06, animowany, Wielka Brytania. Reżyseria i animacja: Jessica Lester
Dalila, 5:20, animowany, Włochy. Reżyseria i animacja: Magda Guidi
Drumla, 12:28, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Tomasz Pawlak
Elementorum, 2:02, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Aneta Makowska
Film camerowy wielowarstwowy, 03:15, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Aneta Makowska
Film Expery Mentalny, 3:00, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Maćko Sławuski
Fuligem (Czarny osad), 14:00, animowany, Portugalia. Reżyseria i animacja: David Doutel, Vasco Sá
Game of senses (Gra zmysłów), 3:42, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Wojciech Warzywoda
Gli.tch., 3:34, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Mikołaj Sęczawa
Golden Shot (Decydująca dawka), 9:00, animowany, Turcja. Reżyseria i animacja: Gokalp Gonen
Hańba, 1:06, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Maciej Cychnerski
In The Distance (Z dystansu), 7:00, animowany, Niemcy. Reżyseria i animacja Florian Grolig
It (To coś), 8:20, animowany, Białoruś. Reżyseria, scenariusz, scenografia i dźwięk: Genadzi Buto
Journey To The Olympus (Podróż na Olimp), 6:00, animowany, Niemcy. Reżyseria i animacja: Olga Guse
Journey (Podróż), 4:56 sekund, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Michał Wójcicki

23.11 poniedziałek / Monday 20.00 KINOPOINT

FABULARNE 1 // FICTION 1 – 98 min

5 euro, 4:24, fabularny, Kosowo. Reżyseria: Don Raca
Afekt, 19:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Małgorzata Suwała
Andradyt Hadujev, 5:05, fabularny, Polska. Reżyseria i produkcja: Joanna Urbaniec i Łukasz Lenda
Aun no estoy muerto (Nie umarłem jeszcze), 14:00, fabularny, Hiszpania. Reżyseria i produkcja: Alain Lefebvre
Bárbara, 8:00, fabularny, Hiszpania. Reżyseria: Santiago Esperón
Butter Brioche (Maślana Brioszka), 6:12, fabularny, Niemcy. Reżyseria: Christopher Kaufmann
Chay, 7:35, fabularny, Niemcy. Reżyseria: Charlotte A. Rolfes
Echo Road, 11:56, fabularny, Wielka Brytania, Reżyseria: Edmund Swabey
El lobo (Wilk), 21:08, fabularny, Kanada. Reżyseria, montaż i produkcja: Stéphane Dirschauer

23.11 poniedziałek / Monday 21.00 LOFT Pub

ANIMOWANE 2 // ANIMATION 2 – 107 min.

Laboratorium (The Laboratory), 8:00, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Natalia Nguyen
L'envol (Lot), 4:20, animowany, Francja. Reżyseria, zdjęcia i montaż: Hajime Kimura
Marche Arrière (Wsteczny bieg), 4:00, animowany, Francja. Reżyseria: Ayce Kartal
Niebo nade mną (A Sky Above Me), 2:50, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Agnieszka Waszczeniuk



Otto, 2:00', animowany, Włochy. Reżyseria: Salvatore Murgia, Dario Imbrogno
Pawo, 7:39, animowany, Niemcy. Reżyseria, montaż i produkcja: Antje Heyn
Stakleni covjek (Przezroczysty), 6:00, animowany, Chorwacja. Reżyseria i montaż: Daniel Šuljić
Stop!, 0:56, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Maciej Cychnerski
The Ark (Arka), 5:00, animowany, Niemcy. Reżyseria i animacja: Olga Guse
The Astronaut (Astronauta), 6:00, animowany, Niemcy. Reżyseria i animacja: Olga Guse
The Man Who Wouldn't Die (Człowiek, który nie umrze), 11:00, animowany, Macedonia. Reżyseria: Goce Cvetanovski
The Painter and the Bird (Malarz i ptak), 8:00, animowany, Iran. Reżyseria, montaż i produkcja: Saeid Tarkhani
The Third Eye (Trzecie oko), 5:02, animowany, Niemcy. Reżyseria i animacja: Rolf Bremer
Tłok (A Crowd), 5:55, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Maciej Żuk
TvMan, 1:05, animowany, Polska. Reżyseria i animacja: Maciej Cychnerski
We Can't Live Without Cosmos (Nie ma życia bez Kosmosu), 15:00, animowany, Rosja. Reżyseria i animacja: Konstantin Bronzit
Yo te quiero! (Ciebie chcę!), 08:10, animowany, Argentyna. Reżyseria, montaż i produkcja: Nicolás Conte
Zgubne skutki palenia (Fatal Effects Of Smoking) ver.2, 4:54, animowany, Polska. Reżyseria, montaż i produkcja: Maciej Pestka

24.11 wtorek / Tuesday 18.00 KINOPOINT

EKSPERYMENTALNE 1 // EXPERIMENTAL - 110 min

45-39, 9:00, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia i montaż: Mariusz Wirski
All Rot (Wszystko w czerwieni), 4:00', eksperymentalny, Hong Kong. Reżyseria, animacja, montaż i produkcja: Max Hattler
Bad Girl (Zła dziewczyna), 10:00, eksperymentalny, Francja. Reżyseria: ARNAUD KHAYADJANIAN
Dialog, 0:37, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż, produkcja: Barbara Gryka
elastic forms (formy elastyczne), 2:35, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Piotr Żołędź
Footprints (Ślady stóp), 5:00, eksperymentalny, Węgry. Reżyseria: Dénes Ruzsa & Fruzsina Spitzer
Island of Dharma (Wyspa Dharmy), 2:43, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia i montaż: Piotr Wancierz
Jutrzenka Otrzewna, 10: 43, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, montaż i produkcja: Zalibarek (Marek Zalibowski)
Kintsugi (Naprawianie złotem), 4:30, eksperymentalny, Włochy. Reżyseria: Apotropia (Antonella Mignone + Cristiano Panepuccia)
L'amour en cinq parties (Miłość w 5 częściach), 8:00, eksperymentalny, USA. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Joshua Provost
Paisaje con perro roto (Pejzaż ze złamanym psem), 14:00, eksperymentalny, Włochy. Reżyseria i montaż: Orazio Leogrande
Platform 13 (Peron 13), 13:30, eksperymentalny, Holandia. Reżyseria: Camiel Zwart
Postcard to Godzilla (Pocztówka do Godzilli), 05:33, eksperymentalny, Niemcy. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Louis Fried
Prueba 001 (Dowód nr. 001), 4:00, eksperymentalny, Hiszpania. Reżyseria: Jesus Noa
PsychoKinetic, 5:11, eksperymentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Damian Gromala
Snags in Palladio (Skazy na Palladium), 6:02, eksperymentalny, Włochy. Reżyseria: Michele Manzini

24.11 wtorek / Tuesday 20.00 KINOPOINT

FABULARNE 2 // FICTION 2 - 117 min

El pescador (Rybak), 20:00, fabularny, Hiszpania. Reżyseria: Alejandro Suárez Lozano
Enemies, Vragove (Wrogowie), 21:00, fabularny, Bułgaria. Reżyseria: Hristo Simeonov
Gorzko!, 19:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Michał Wawrzecki
Gównojady, 17:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Agata Wojcierowska



Jedynе wyjście (*The Only Exit*), 19:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Piotr Domalewski
Kawałek (*A Piece*), 21:00, fabularny, Polska. Reżyseria, zdjęcia i montaż: Kamil Sarnowski

24.11 wtorek / Tuesday 21.00 LOFT Pub

EKSPERYMENTALNE 2 // EXPERIMENTAL 2 48

Telephonophobia (*Fobia telefoniczna*), 3:08, eksperymentalny, Portugalia. Reżyseria, montaż i produkcja: Sandra Araújo
The Drought Land (*Wyschnięta kraina*), 12:00, eksperymentalny, Liban. Reżyseria i produkcja: Assaad Khoueiry
the self illusion (*Złudzenie na własny temat*), 2:54, eksperymentalny, USA. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Ioana Turcan
Układ Odniesienia. Dokumentacja jako dzieło, 3:28, eksperymentalny. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Agnieszka Ewa Braun
Wicked Heads – Lullaby (*Kołysanka*), 4:17, eksperymentalny, Polska. Reżyseria i produkcja: Joanna Urbaniec i Łukasz Lenda
Woman In Love Magic (*Magia zakochanej kobiety*), 10:30, eksperymentalny, Polska. Reżyseria i produkcja: Patrycja Plich, Pat Dudek
Words (*Słowa*), 12:00, eksperymentalny, Polska. Reżyseria i produkcja: Michał Domaszewski

25.11 środa / Wednesday 18.00 KINOPORT

DOKUMENTALNE 1 // DOCUMENTARY 1 – 96 min

21 Dni (*21 Days*), 22:00, dokumentalny, Polska. Reżyseria i zdjęcia: Damian Kocur
85625, 18:25, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż, produkcja: Maciej Jarczyński
Bracia (*Brothers*), 11:09, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, produkcja: Szymon Jan Sinoff
Instrumenty z dolnej półki (*Low Shelf Musical Instruments*), 10:00, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż, produkcja: Przemysław Wawrzyniak
Lost in Manboo (*Zagubieni w Manboo*), 9:14, dokumentalny, Francja. Reżyseria, zdjęcia, montaż, produkcja: Jérôme Plan
O matko gdzie to jest?! (*Oh Mother, Where Is It?*), 13:35, dokumentalny, Polska. Reżyseria, montaż, produkcja: Anahita Rezaei
Nóż w wozie (*Knife In The Carriage*), 11:00, dokumentalny, Polska. Reżyseria i zdjęcia: Vita Drygas

25.11 środa / Wednesday 20.00 KINOPORT

FABULARNE 3 // FICTION 3 – 109 min

Leaves In Fall (*Jesienne liście*), 17:25, fabularny, Wielka Brytania. Reżyseria: Laura Torenbeek
L'homme de ma vie (*Mężczyzna mojego życia*), 25:00, fabularny, Francja. Reżyseria: Mélanie Delloye
Listen (*Słuchaj*), 12:00, fabularny, Dania-Finlandia. Reżyseria: Hamy Ramezan & Rungano Nyoni
Little Father (*Tatuś*), 8:20, fabularny, USA-Rumunia. Reżyseria, produkcja, zdjęcia i montaż: Ioana Turcan
Mały palec (*Pinky*), 23:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Tomasz Cichoń
Nie jesteś zły (*You Are Not Bad*), 18:07, fabularny, Polska. Reżyseria: Dominika Gnatek
Nowhereland (*Kraina Nigdzie*), 5:00, fabularny, Hiszpania. Reżyseria i montaż: Guillermo Madurga

25.11 środa / Wednesday 21.00 LOFT Pub

DOKUMENTALNE 2 // DOCUMENTARY 2 – 50 min

Studium postaci (*A Study of a Person*), 20:38, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia i produkcja: Rafał Makołgdra



W podróży (*In The Way*), 6:11, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż i produkcja: Karolina Stoces i Łukasz Piotrowski

Swoje miejsce (*Svajo mesca*), 16:00, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż: Andrei Kutsila

Zielony i Czarny (*Green And Black*), 8:00, dokumentalny, Polska. Reżyseria, zdjęcia, montaż: Mateusz Żegliński

FABULARNE 5 // FICTION 5 – 62 min

Wata Cukrowa (*Cotton Candy*), 16:31, fabularny, Polska

Wert der Arbeit (*Wartość pracy*), 7:20, fabularny, Niemcy. Reżyseria: Matthias Koßmehl

Wypowiedzenie (*Dismissal Notice*), 12:18, fabularny, Polska. Reżyseria: Ewa Kocharńska

Źle nam z oczu patrzy, 25:00, fabularny, Polska. Director / Reżyser: Arek Biedrzycki

25.11 środa / Wednesday 17.00 KINOPOINT

FABULARNE 4 // FICTION 4 – 108 min

Patient 39 (*Pacjent 39*), 14:28, fabularny, Wielka Brytania. Reżyseria: Dan Clifton

Problemy pierwszego świata - zakochana dwudziestka (*First World's Problems – 20 Year Old Girl In Love*), 3:55, fabularny, Polska. Reżyseria: Piotr Dominik, Samira Baddour

Safiyah Flies Across The Ocean (*Safiyah leci za ocean*), 13:34, fabularny, Wielka Brytania. Director / Reżyser: Samuel de Ceccatty

Sur la pointe des pieds (*Po cichu*), 12:00, fabularny, Francja. Director / Reżyser: Yacine Badday

The Cart (*Wózek*), 5:42, fabularny, Polska. Director / Reżyser: Patrik Eriksson

The Daughters of Water (*Córy Wody*), 23:00, fabularny, Polska. Reżyseria: Sonia Pałęga

The HitchHikers (*Autostopowicze*), 5:24, fabularny, Kanada. Reżyseria i montaż: Joung Han

The Wall (*Ściana*), 8:00, fabularny, Belgia. Reżyseria: Samuel Lampaert

Trade Queen (*Królowa Sprzedaży*), 7:47, fabularny, Niemcy. Director / Reżyser: David Wagner

Urban Legends - Strange Man (*Legendy miejskie – dziwny facet*), 12:00, fabularny, Peru. Director / Reżyser: Marco Melgar

25.11 środa / Wednesday 19.30 KINOPOINT

WRĘCZENIE NAGRÓD / PRIZE CEREMONY

AMERYKAŃSKI FILM REKLAMOWY 2015 83' - PREMIERA POLSKA / POLISH PREMIERE

KONCERT MORGAINÉ FAY